



TDS 402

INTERNO-ESTERNI

## TRAVERTINO

Rivestimento decorativo effetto marmo travertino.

### DESCRIZIONE PRODOTTO

TRAVERTINO è un nuovo prodotto decorativo naturale a base di granulati di marmo, calce e vari componenti naturali.

TRAVERTINO si presenta in polvere e si miscela con acqua. Grazie alla sua facilità d'applicazione permette di ottenere l'effetto del marmo italiano travertino e delle classiche e moderne pietre.

TRAVERTINO si presenta in due granulometrie:

- **FINO**
- **GROSSO**

### INDICAZIONI D'IMPIEGO

- Assicurarsi che il supporto sia ben asciutto. Nel caso di intonaco, assicurarsi che abbia un tempo di maturazione di almeno 28 giorni, in base alla temperatura.
- Assicurarsi che il supporto sia stato preparato bene e che sia idoneo alla pitturazione: intonaco asciutto, aver rimosso eventuali granuli da intonaco, in caso di muri vecchi assicurarsi che non ci siano pitture scadenti o farinose, ed eventualmente rimuoverle, rimuovere pitture sfoglianti ecc.

#### FASE 1

- Applicare se necessario una mano di isolante SCIK PURAL ACRIL.
- Procedere alla stesura di una o due mani del primer DECOR FONDO diluito 5-10 % d'acqua.
- Lasciare asciugare perfettamente.

#### FASE 2

- Miscelare TRAVERTINO IN POLVERE con 30-35% d'acqua, in modo da creare un impasto omogeneo e lavorabile con frattone inox.
- Applicare una mano di TRAVERTINO in maniera uniforme su tutta la superficie utilizzando il frattone inox.

ATTENZIONE: durante l'applicazione per evitare problemi di "giunzioni" o limitare l'effetto della fioritura della calce è meglio applicare il prodotto non colorato. Una volta applicata anche la seconda mano, la colorazione del prodotto può essere fatta sulle velature consigliate nei punti successivi (SAHARA, HYDROFINISH, SCUDO WOOD).

- Lasciare asciugare TRAVERTINO per circa 24 ore.
- Continuare l'applicazione scegliendo l'effetto desiderato.  
(consigliamo di vedere i "tutorial" presentati nei video applicativi)

#### EFFETTO DAMASCATO

- Procedere all'applicazione della seconda mano di TRAVERTINO utilizzando il frattone inox. Durante l'applicazione tamponare la superficie con il frattone creando le parti ruvide tipiche dell'effetto damascato.
- Attendere fra i 10 e i 20 minuti per lisciare l'intera superficie con lo stesso frattone inox utilizzato per l'applicazione.
- Lasciare asciugare completamente per almeno 12-24 ore.
- Applicare, con la spugna, SAHARA (ORO FINO o ARGENTO FINO).



#### EFFETTO RIGATO

- Procedere all'applicazione della seconda mano di TRAVERTINO e, quando la superficie è ancora fresca, creare un effetto graffiato, con l'aiuto dell'estremità del frattone, riproducendo delle piccole rigature orizzontali da destra a sinistra.
- Lisciare poi tutta la superficie con il frattone in modo leggero per rifinire il prodotto e per risaltare l'effetto tipico del Marmo Travertino.
- Lasciare asciugare completamente per 12-24 ore.
- Applicare una mano di finitura SAHARA (Oro o Argento) o una mano di protettivo HYDRO FINISH OPACO.

#### EFFETTO STRIATO

- Procedere all'applicazione della seconda mano di TRAVERTINO utilizzando il frattone inox.
- Lisciare poi tutta la superficie con il frattone in modo leggero e dopo 15 – 30 minuti tamponare la superficie riproducendo dei piccoli movimenti alternati con la parte piatta del frattone e dando così l'effetto striato.
- Dopo 1 ora accarezzare la superficie con il frattone per lisciare la superficie.
- Lasciare asciugare completamente per circa 24 ore.
- Applicare HYDRO FINISH OPACO, eventualmente colorato, utilizzando un rullo a pelo raso e distribuendolo in maniera uniforme su tutta la superficie.
- Subito dopo l'applicazione utilizzare un panno strofinando sulla superficie per rifinire e fissare bene il colore.
- Lasciare asciugare la superficie per apprezzarne l'effetto.

#### EFFETTO BETON

- Procedere all'applicazione della seconda mano di TRAVERTINO utilizzando il frattone inox.
- Dopo 15-30 minuti fare pressione col frattone riproducendo dei piccoli movimenti alternati.
- Se si desidera colorare il prodotto, procedere con la colorazione di HYDRO FINISH OPACO.
- NOTA: Per realizzare questo effetto si può anche decidere di colorare l'acqua necessaria per impastare il prodotto ottenendo, così la prima mano già colorata.

#### EFFETTO MARMO

- Applicare, prima della seconda mano, un nastro adesivo, per riprodurre un disegno tipo mattoni o blocchi di marmo.
- Procedere all'applicazione della seconda mano di TRAVERTINO utilizzando il frattone inox.
- Con la superficie ancora fresca, tamponare la superficie con l'aiuto del FRATTONE RIGATO.
- Attendere dai 30 ai 60 minuti e accarezzare la superficie con il frattone per lisciare la stessa.
- Immediatamente dopo rimuovere il nastro adesivo dalla superficie.
- Lasciare asciugare completamente per circa 24 ore.
- Applicare HYDRO FINISH OPACO, eventualmente colorato, utilizzando un rullo a pelo raso e distribuendolo in maniera uniforme su tutta la superficie.
- Subito dopo l'applicazione utilizzare un panno strofinando sulla superficie per rifinire e fissare bene il colore
- Lasciare asciugare la superficie per apprezzarne l'effetto.

#### EFFETTI SPECIALI

- Secondo i gusti personali, ricreare la forma di mattoni o di blocchi di marmo. Per ottenere questo effetto, applicare, prima della seconda mano, un nastro adesivo, riproducendo il disegno di mattoni o di blocchi di marmo.
- Una volta terminata l'applicazione della seconda mano, rimuovere il nastro prima dell'essiccazione.
- Si consiglia di vedere i video applicativi per ulteriori chiarimenti o ulteriori effetti.



**TRAVERTINO  
ALL'ESTERNO**

**RACCOMANDAZIONI:**

Per tutti i prodotti a base di calce applicati all'esterno deve avvenire il processo di carbonatazione, un processo che in genere si completa in circa 40 giorni. Pertanto se HYDRO FINISH OPACO si applicasse prima del completamento della carbonatazione (prima dei 40 giorni) non si può dare nessuna garanzia del suo risultato. Infatti, se nel frattempo il decorativo andasse a contatto con l'acqua (derivante da qualsiasi fonte come pioggia, umidità ecc..) potrebbe verificarsi il caratteristico fiorire della calce caratterizzato da aloni chiari e scuri o striature a lumacatura.

Se si decide comunque di applicare HYDRO FINISH OPACO prima del processo di carbonatazione aspettare dai 4 ai 6 giorni da quando si è finito di applicare il decorativo. In questo tempo comunque il decorativo non deve venire in contatto l'acqua derivante da qualsiasi fonte come pioggia, umidità ecc.

**FASE 3**

- Applicare HYDROFINISH OPACO trasparente o colorato (in base al colore scelto da cartella) con pennello o rullo applicando uno strato fine e avendo cura di non fare spessore. Subito dopo l'applicazione con una spugna strofinare sulla superficie in modo circolare per favorire la penetrazione di HYDROFINISH OPACO nella superficie.
- Dopo l'applicazione di HYDROFINISH OPACO, per una maggiore protezione e limitare il naturale effetto della carbonatazione, consigliamo di applicare una mano di vernice poliuretanica SCUDO POLIURETANICO OPACO (vedi scheda tecnica)

Stabilità: 2 anni  
PH: 11 - 12° C  
Voc: 10 gr/l  
Peso Specifico: N/A

CARATTERISTICHE: TRASPIRANTE, ANTIMUFFA

TEMPO DI ESSICCAZIONE: 6 - 8 ore in base alla temperatura

IMMAGAZZINAMENTO = max. temp. + 30° c - min. temp. + 5° c

	PACKAGE	PACKAGE PERFORMANCE	REFERRING PERFORMANCE
FINO	Kg 20	16 - 18 m <sup>2</sup>	2 coats
GROSSO	Kg 20	12 - 14 m <sup>2</sup>	2 coats

**NOTE**

- **N.1** Attenzione il Peso Specifico indicato potrebbe non coincidere con il Peso Netto di confezione per motivi tecnici di colorazione

- **N.2** Il periodo di stabilità è puramente indicativo, si riferisce al tempo minimo di stabilità del prodotto se stoccato in buone condizioni secondo le istruzioni fornite, nei contenitori originali non aperti ed in condizioni di temperatura adeguate. Se stoccato adeguatamente il prodotto può avere stabilità maggiore rispetto al periodo minimo consigliato.

- **N.3** La Rivedil garantisce che le informazioni della presente scheda sono fornite al meglio della sua esperienza e delle sue conoscenze tecniche e scientifiche, tuttavia, essendo elementi quali condizioni atmosferiche, manodopera, utensili, qualità di prodotti terzi ed altri, al di fuori del diretto controllo della Rivedil, tale documento non costituisce garanzia, né la Rivedil autorizza i suoi agenti e/o rappresentanti a fornire qualsiasi tipo di garanzia in base alle informazioni contenute in questo documento.

Si consiglia di verificare sempre l'effettiva idoneità del prodotto al singolo caso specifico. La presente annulla e sostituisce ogni scheda precedente.

- **N.4** Le materie prime utilizzate sono naturali e possono avere piccole differenze in base ai lotti impiegati. Si raccomanda pertanto di usare lo stesso lotto di prodotto per lo stesso lavoro da realizzare. Ove questo non sia possibile miscelare i lotti tra di loro.