



TDS 231

INTERNO/ESTERNO

**DESCRIZIONE
PRODOTTO**

OXYDA

Prodotto in polvere della famiglia dei cementi cerati.

OXYDA fa parte della gamma Rivedil dei microcementi: i nostri rivestimenti cementizi resistenti e di alta qualità. OXYDA è perfetto per decorare le superfici murali, con la sua caratteristica principale che gli conferisce il tipico effetto del cemento cerato.

Oxyda è disponibile in un'ampia gamma di colori e può essere applicato con STENCIL, ELETTRICO e varie altre finiture della gamma Rivedil, raggiungendo così i più creativi risultati di design. OXYDA si presenta in polvere e se conservato in confezioni sigillate non teme umido né alte temperature. Una volta miscelato con acqua è subito applicabile. La sua versatilità e resistenza fanno di OXYDA uno dei materiali RIVEDIL più richiesti per le decorazioni murali nel mondo.

**INDICAZIONI
D'IMPIEGO**

APPLICAZIONE AL SUOLO

ATTENZIONE AGGIORNAMENTO !!

PER L'APPLICAZIONE A SUOLO, RIVEDIL SUGGERISCE DI USARE OXYDA IRON (VEDI SCHEDA TECNICA) AL POSTO DI OXYDA.

APPLICAZIONE DI OXYDA

- Per prima cosa assicurarsi che il supporto sia idoneo alla decorazione e completamente asciutto. Applicare una mano di fondo DECOR FONDO e una volta asciutto procedere all'applicazione di Oxyda.
- Miscelare OXYDA con acqua nelle seguenti proporzioni: 8 litri di acqua in una confezione di OXYDA KG 20
- Per una corretta miscelazione e per evitare la formazione di grumi ed avere invece un impasto omogeneo e bencolorato procedere in questo modo:
 - Mettere in un secchio 6-7 litri d'acqua.
 - Sciogliere bene nell'acqua il toner contenente il colore scelto.

NOTA SULLA COLORAZIONE:

Colorare OXYDA con gli appositi TONER OX da miscelare con circa 8 lt d'acqua. I toner OX sono in pasta, pronti all'uso e miscelabili con acqua.

- Versare gradualmente OXYDA in polvere nell'acqua colorata e miscelare accuratamente con una frusta elettrica per ottenere un composto omogeneo. Una volta terminata quest'operazione, versare se necessario, la parte rimanente di acqua (1-2 litri) per ottenere la consistenza desiderata dell'impasto.

ATTENZIONE: Una volta miscelato con acqua, OXYDA ha un tempo di lavorazione che può andare dalle 4 alle 6 ore in base alla temperatura. Trascorso questo tempo l'impasto non è più lavorabile in quanto tende ad indurirsi.

- Applicare una prima mano di OXYDA con un frattone inox della gamma Abile Lux oppure della gamma Total Black.
- Lasciare asciugare 12-24 ore.
- Applicare una 2° mano di OXYDA in base all'effetto desiderato o scelto.

EFFETTO SPATOLATO CERATO

- Per ottenere un effetto spatolato e cerato leggermente satinato applicare uniformemente una seconda mano di OXYDA e mentre è in corso la fase di asciugatura lisciare la superficie con il frattone.
- Per evitare la formazione di macchie o strisce grigie utilizzare un frattone in plastica soprattutto per i colori chiari.



EFFETTO CON STENCIL O ELETTRO

- Se invece si vuole un effetto con stencil o elettro, applicare OXYDA con lo stencil desiderato. In questo caso posizionare la maschera stencil sulla superficie, attaccandola con nastro gomma. Applicare così l'impasto OXYDA sullo stencil prestando attenzione a tenere ferma la maschera stencil sulla superficie. Per un effetto più antichizzato consigliamo di non applicare Oxyda sull'intero stencil ma lasciare delle parti scoperte per esempio gli angoli o parte dei bordi in base all'antichizzazione desiderata. Subito dopo rimuovere lo stencil e procedere così sull'intera superficie. Far lasciare asciugare l'effetto stencil applicato.
- Si può arricchire la superficie antichizzandola ancora di più applicando OXYDA a tratti sullo stencil o creando delle texture personalizzate. In alcuni casi potrebbe essere utile sovrapporre ulteriori stencil fra di loro, prestando attenzione però che uno con l'altro siano perfettamente asciutti. Gli effetti antichizzati con stencil dipendono molto dalla fantasia dell'applicatore, consigliamo in questo caso di vedere i vari tutorial pubblicati sui social su internet.
- Una volta che l'effetto desiderato è stato ottenuto quando è perfettamente asciutto, con carta vetrata raffinare eventuali imperfezioni.
- In base al colore scelto colorare l'intera superficie con HYDROFINISH OPACO colorato. Se invece si vogliono ottenere diverse sfumature di colore o dei riflessi metallici, applicare prima una mano di HYDROFINISH OPACO trasparente in modo da rendere impermeabile l'intera superficie e una volta asciutta applicare le sfumature in più colori contemporaneamente, fresco su fresco. In questo caso essendo la superficie impermeabile è possibile correggere le sfumature con una spugna, durante l'applicazione. Per le sfumature si possono usare HYDRO FINISH COLORATO, STRUCTURA HI TECH METALLICO, DORE'.
- Una volta create le sfumature e una volta che sono asciutte, si può arricchire l'effetto con ELETTRO, il foglio metallico disponibile in questi colori:
1) ORO, 2) ARGENTO, 3) BRONZO, 4) RAME, 5) CANNA DA FUCILE
6) GOLD DINAMIC, 7) SILVER DINAMIC.
- Per l'applicazione di ELETTRO, applicare una mano di ELETTRO PRIMER, la colla per il foglio metallico. Assicurarsi di applicare bene la colla sull'intera superficie attraverso un rullo, in modo abbondante. Quando asciuga non lascia alterazioni di colore.
- Sulla colla ancora fresca applicare il foglio metallico facendo pressione con la mano sulle zone dove si desidera l'effetto metallico. In questa fase si potrebbe favorire la pressione per l'adesione della foglio metallico con una spatola in plastica di quelle tipografiche.
- ATTENZIONE: Durante l'applicazione, la parte metallica del foglio deve essere rivolta all'esterno!!
- Dopo circa 20 -25 minuti in base alla temperatura rimuovere il foglio dall'alto al basso. In questa fase si potrà apprezzare il trasferimento dell'effetto metallico sulla superficie decorata.

ALTRI EFFETTI

OXYDA si presta a innumerevoli ulteriori effetti i quali sono pubblicati sui social su internet.

Un effetto interessante è per esempio OXYDA BROKEN il quale si ottiene applicando una seconda mano di OXYDA mentre è in corso la fase di asciugatura tamponare di piatto con il frattone sull'intera superficie. In questo caso si rimuoveranno alcune parti di Oxyda a causa dell'effetto ventosa creando così il tipico effetto "Broken".

Lasciare poi l'intera superficie. Una volta asciutto può rimanere naturale, oppure si può rendere più lavabile applicando Hydrofinish Special Plus oppure si può arricchire il decorativo applicando delle sfumature metalliche eleganti del tipo Structura Hi tech metallico o il Dorè.

PROTEZIONE

Sull'effetto cerato liscio, spatolato classico e sull'effetto Oxyda Broken si può applicare una mano molto fine di HYDROFINISH OPACO SPECIAL. L'effetto antichizzato con stencil o con elettro non necessita invece di particolare protezione, in quanto consigliamo di applicare questi effetti in ambienti delicati e NON in presenza di acqua o umidità o dove si richiede una particolare proprietà lavabile.



DATI TECNICI

Natura del Legante	Microcemento e resine in polvere
Viscosità	
Essiccazione	6-12 h al tatto, 36-48 h completo.
Diluizione	40%
Resa	0,50-0,65m ² /Lt
Peso Specifico	1,050Kg/Lt
Colori Disponibili	Vedi cartella colori, Vedi cartella colori, Vedi cartella colori, Vedi cartella colori
Aspetto Applicato	Microcemento, Polveri Minerali e Resine Naturali
Aspetto in Confezione	In polvere
Immagazzinamento	Max Temp. +40°C, Min T. +5°C
Stabilità	0,5 (in imballo originale non aperto)
VOC	10µGr/m ³
TVOC	N/AµGr/m ³
PH	12-13°C
Pulizia Attrezzi	Acqua e Sapone
Confezionamento	2

CARATTERISTICHE

Caratteristiche:	Coprente,Naturale,Traspirante,.
Applicabile su:	Muri,.
Per:	Interni.
Certificati:	A+.

ATTREZZI E PRODOTTI CORRELATI

Attrezzi:	att, , , , , f200,Frattone Inox 240x100cm,att.
Prodotti Correlati:	OXYDA,DECOR FONDO.

ATTENZIONE!

Le materie prime utilizzate sono naturali e possono avere piccole differenze in base ai lotti impiegati. Si raccomanda pertanto di usare lo stesso lotto di prodotto per lo stesso lavoro da realizzare. Ove questo non sia possibile miscelare i lotti tra di loro.

NOTE

- N.1 Attenzione il Peso Specifico indicato potrebbe non coincidere con il Peso Netto di confezione per motivi tecnici di colorazione
- N.2 Il periodo di stabilità è puramente indicativo, si riferisce al tempo minimo di stabilità del prodotto se stoccato in buone condizioni secondo le istruzioni fornite, nei contenitori originali non aperti ed in condizioni di temperatura adeguate. Se stoccato adeguatamente il prodotto può avere stabilità maggiore rispetto al periodo minimo consigliato.
- N.3 La Rivedil garantisce che le informazioni della presente scheda sono fornite al meglio della sua esperienza e delle sue conoscenze tecniche e scientifiche, tuttavia, essendo elementi quali condizioni atmosferiche, manodopera, utensili, qualità di prodotti terzi ed altri, al di fuori del diretto controllo della Rivedil, tale documento non costituisce garanzia, né la Rivedil autorizza i suoi agenti e/o rappresentanti a fornire qualsiasi tipo di garanzia in base alle informazioni contenute in questo documento. Si consiglia di verificare sempre l'effettiva idoneità del prodotto al singolo caso specifico. La presente annulla e sostituisce ogni scheda precedente.