



TDS 412

INTERNO/ESTERNO

**DESCRIZIONE
PRODOTTO**

TRAVERTINO DELL'ARTIGIANO

Rivestimento decorativo effetto MARMO SPACCATO VENATO

TRAVERTINO DELL'ARTIGIANO è prodotto decorativo naturale a base di granulati di marmo, calce e vari componenti naturali, pronto all'uso.

Il prodotto è in pasta, pronto all'uso e di facile applicazione.

Esistono diverse varianti del prodotto, quali TRAVERTINO MULTIEFFECT adatto all'esterno e TRAVERTINO DELL'ARTIGIANO ELASTOMERICO adatto alla decorazione esterna su rivestimenti termici a cappotto.

**INDICAZIONI
D'IMPIEGO**

- Assicurarsi che il supporto sia idoneo alla pitturazione, in particolare assicurarsi che la superficie sia completamente asciutta.

- Se la superficie presenta rappezzi o se la superficie è particolarmente porosa o in caso di intonaco nuovo applicare una mano di isolante SCIK PURAL ACRIL diluito secondo indicazioni tecniche.

- Procedere alla stesura di una o due mani di primer DECOR FONDO diluito 5-10% d'acqua a rullo e pennello.

- Lasciare asciugare perfettamente.

- Applicare una mano di TRAVERTINO DELL'ARTIGIANO pronto all'uso in maniera uniforme su tutta la superficie utilizzando il frattone inox (per esempio TOTAL BLACK, ABILE LUX O TOTAL WOOD). Attenzione durante l'applicazione per evitare problemi di "giunzioni" o limitare l'effetto della fioritura della calce è meglio applicare il prodotto non colorato. La colorazione si potrà fare successivamente attraverso una velatura neutra colorabile.

Mentresi applica il prodotto sul muro, quando è ancora fresco con l'attrezzo TOTAL BLACK RIGATO tamponare sulla superficie ricreando in modo uniforme le striature tipiche del MARMO VENATO. In questa fase si può seguire la propria fantasia per scegliere la quantità di striature sul muro oppure per stabilire i movimenti delle striature. Si raccomanda di guardare i diversi tutorial di lavori eseguiti da diversi artisti ed applicatori per avere dei suggerimenti a questo riguardo; oppure si consiglia di guardare dal catalogo stampato OXYDA dove vengono riportati diversi esempi di lavorazione. (Il catalogo è denominato OXYDA in quanto questo effetto veniva prima consigliato utilizzando con questo prodotto, ad oggi invece si può ottenere più facilmente con TRAVERTINO DELL'ARTIGIANO.)

Mentre il prodotto sta asciugando in superficie, si può lisciare con lo stesso attrezzo utilizzato per l'applicazione. In questa fase attraverso un nebulizzatore si può vaporizzare dell'acqua sulla superficie inumidendola, questo favorirà una più efficiente lisciatura della superficie.

- Fare asciugare perfettamente la superficie, minimo 24 ore secondo temperatura, suggerito 36-48 ore,

- In base all'effetto desiderato decorare la superficie.
Di seguito si suggeriscono alcuni effetti:

EFFETTO NATURALE:

- Procedere in base al colore scelto alla colorazione di HYDROFINISH OPACO, oppure HYDROFINISH OPACO SPECIAL (entrambi colorabili)

- Colorare la superficie applicando HYDROFINISH con un rullo a pelo raso.

- Si possono valorizzare le striature rustiche ottenute precedentemente, applicando un colore differente su quest'ultima. In questo contesto, essendo che è stato già applicato precedentemente dell'HYDROFINISH colorato, una volta colorate le striature con una spugna o con un panno si possono rimuovere gli eccessi o le gocce di HYDROFINISH colorato che possono venirsi a ricreare.



EFFETTO MODERNO:

- Procedere in base al colore scelto alla colorazione di HYDROFINISH OPACO, oppure HYDROFINISH OPACO SPECIAL (entrambi colorabili)
- Colorare la superficie applicando HYDROFINISH con un rullo a pelo raso.
- Una volta asciutto quanto descritto nel precedente punto, con una spugna applicare una velatura metallica, per esempio DORE' oppure STRUTTURA HI TECH METALLICO.
- Utilizzando colori diversi di DORE' oppure di STRUTTURA HI TECH METALLICO si possono valorizzare le striature create.

EFFETTO CLASSICO

- Applicare sulla superficie con rullo a pelo raso il prodotto CREMA DELL'ARTIGIANO, pronto all'uso. (Il prodotto ha un colore chiaro proprio, ma comunque è colorabile con altri colori)
- Una volta asciutto quanto descritto nel precedente punto, con una spugna applicare una velatura metallica, per esempio DORE' oppure STRUTTURA HI TECH METALLICO.
- Utilizzando colori diversi di DORE' oppure di STRUTTURA HI TECH METALLICO si possono valorizzare le striature create.

In base alle fantasie dell'applicatore si possono ricreare ulteriori effetti.



DATI TECNICI

Natura del Legante	Acrilico
Viscosità	
Essiccazione	12-24 h completo.
Diluizione	Pronto all'uso
Resa	0,9-1,1m ² /Kg
Peso Specifico	1,6Kg/Lt
Colori Disponibili	Bianco
Aspetto Applicato	Effetto marmo travertino italiano
Aspetto in Confezione	In Pasta
Immagazzinamento	Max Temp. +30°C, Min T. +5°C
Stabilità	2 (in imballo originale non aperto)
VOC	µGr/m ³
TVOC	40µGr/m ³
PH	11-12°C
Pulizia Attrezzi	Acqua e Sapone
Confezionamento	24 KG

CARATTERISTICHE

Caratteristiche:	Ecologico.
Applicabile su:	Muri, Legno.
Per:	Interni/Esterni.
Certificati :	

ATTREZZI E PRODOTTI CORRELATI

Attrezzi:	Frattoni Inox 200x80cm, Frattone Inox 240x100cm,.
Prodotti Correlati :	DECOR FONDO (WHITE), SAHARA ARGENTO, SAHARA ORO, HYDRO FINISH OPACO.

ATTENZIONE!

- N.4 Le materie prime utilizzate sono naturali e possono avere piccole differenze in base ai lotti impiegati. Si raccomanda pertanto di usare lo stesso lotto di prodotto per lo stesso lavoro da realizzare. Ove questo non sia possibile miscelare i lotti tra di loro.

- N.5 APPLICAZIONE PER L'ESTERNO

Per tutti i prodotti a base di calce applicati all'esterno deve avvenire il processo di carbonatazione, un processo che in genere si completa in circa 40 giorni. Pertanto se HYDRO FINISH (OPACO o SPECIAL) si applicasse prima del completamento della carbonatazione (prima dei 40 giorni) non si può dare nessuna garanzia del suo risultato. Infatti, se nel frattempo il decorativo andasse a contatto con l'acqua (derivante da qualsiasi fonte come pioggia, umidità ecc..) potrebbe verificarsi il caratteristico fiorire della calce caratterizzato da aloni chiari e scuri o striature a lumacatura. Se si decide comunque di applicare HYDRO FINISH (OPACO o SPECIAL) prima del processo di carbonatazione aspettare dai 4 ai 6 giorni da quando si è finito di applicare il decorativo. In questo tempo comunque il decorativo non deve venire in contatto l'acqua derivante da qualsiasi fonte come pioggia, umidità ecc..

NOTE

- N.1 Attenzione il Peso Specifico indicato potrebbe non coincidere con il Peso Netto di confezione per motivi tecnici di colorazione
- N.2 Il periodo di stabilità è puramente indicativo, si riferisce al tempo minimo di stabilità del prodotto se stoccato in buone condizioni secondo le istruzioni fornite, nei contenitori originali non aperti ed in condizioni di temperatura adeguate. Se stoccato adeguatamente il prodotto può avere stabilità maggiore rispetto al periodo minimo consigliato.

- N.3 La Rivedil garantisce che le informazioni della presente scheda sono fornite al meglio della sua esperienza e delle sue conoscenze tecniche e scientifiche, tuttavia, essendo elementi quali condizioni atmosferiche, manodopera, utensili, qualità di prodotti terzi ed altri, al di fuori del diretto controllo della Rivedil, tale documento non costituisce garanzia, né la Rivedil autorizza i suoi agenti e/o rappresentanti a fornire qualsiasi tipo di garanzia in base alle informazioni contenute in questo documento. Si consiglia di verificare sempre l'effettiva idoneità del prodotto al singolo caso specifico. La presente annulla e sostituisce ogni scheda precedente.